



KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD
ACADEMIC (S&T) SECTION
ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ
ವಿದ್ಯಾಮಂಡಳ (ಎಸ್&ಟಿ) ವಿಭಾಗ



Tele: 0836-2215224
e-mail: academic.st@kud.ac.in
Pavate Nagar, Dharwad-580003
ಪಾವಟೆ ನಗರ, ಧಾರವಾಡ - 580003

NAAC Accredited
'A' Grade 2014

website: kud.ac.in

No. KU/Aca(S&T)/SSL-394A/2022-23/1057

Date: 23 SEP 2022

ಅಧಿಸೂಚನೆ

ವಿಷಯ: 2022-23ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಎಲ್ಲ ಸ್ನಾತಕ ಕೋರ್ಸುಗಳಿಗೆ 3 ಮತ್ತು 4ನೇ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್
NEP-2020 ಮಾದರಿಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿರುವ ಕುರಿತು.

- ಉಲ್ಲೇಖ: 1. ಸರ್ಕಾರದ ಅಧೀನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು(ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ 1) ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ
ಇವರ ಆದೇಶ ಸಂಖ್ಯೆ: ಇಡಿ 260 ಯುಎನ್‌ಇ 2019(ಭಾಗ-1), ದಿ:7.8.2021.
2. ಕಲಾ ನಿಖಾಯ ಸಭೆಯ ಠರಾವುಗಳ ದಿನಾಂಕ: 13.09.2022
3. ವಿಶೇಷ ವಿದ್ಯಾವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಯ ನಿರ್ಣಯ ಸಂ. 08, ದಿನಾಂಕ: 17.09.2022
4. ಮಾನ್ಯ ಕುಲಪತಿಗಳ ಆದೇಶ ದಿನಾಂಕ: 22-09-2022

ಮೇಲ್ಕಾಣಿಸಿದ ವಿಷಯ ಹಾಗೂ ಉಲ್ಲೇಖಗಳನ್ವಯ ಮಾನ್ಯ ಕುಲಪತಿಗಳ ಆದೇಶದ ಮೇರೆಗೆ, 2022-23ನೇ
ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಅನ್ವಯವಾಗುವಂತೆ, ಕಲಾ ನಿಖಾಯದ ಎಲ್ಲ ಸ್ನಾತಕ ಕೋರ್ಸುಗಳ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ (NEP)-2020
ರಂತೆ 3 ಮತ್ತು 4ನೇ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್‌ಗಳಿಗಾಗಿ ವಿಶೇಷ ವಿದ್ಯಾವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಯ ಅನುಮೋದಿತ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು
ಪ್ರಕಟಪಡಿಸಿದ್ದು, ಸದರ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕ.ವಿ.ವಿ. www.kud.ac.in ಅಂತರ್ಜಾಲದಿಂದ ಡೌನ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು
ಸೂಚಿಸುತ್ತಾ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಾಗೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ಬೋಧಕರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದು ಅದರಂತೆ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತರಾಗಲು ಕವಿ
ಅಧೀನದ / ಸಂಲಗ್ನ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರುಗಳಿಗೆ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಅಡಕ: ಮೇಲಿನಂತೆ

[Signature]
ಕುಲಸಚಿವರು.

ಗೆ,

ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಎಲ್ಲ ಅಧೀನ ಹಾಗೂ ಸಂಲಗ್ನ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ
ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರುಗಳಿಗೆ. (ಕ.ವಿ.ವಿ. ಅಂತರ್ಜಾಲ ಹಾಗೂ ಮಿಂಚಂಚೆ ಮೂಲಕ ಬಿತ್ತರಿಸಲಾಗುವುದು)

ಪ್ರತಿ:

1. ಕುಲಪತಿಗಳ ಆಪ್ತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
2. ಕುಲಸಚಿವರ ಆಪ್ತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
3. ಕುಲಸಚಿವರು (ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ) ಆಪ್ತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
4. ಅಧೀಕ್ಷಕರು, ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ / ಗೌಪ್ಯ / ಜಿ.ಎ.ಡಿ. / ವಿದ್ಯಾಂಡಳ (ಪಿ.ಜಿ.ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ) ವಿಭಾಗ, ಸಂಬಂಧಿಸಿದ
ಕೋರ್ಸುಗಳ ವಿಭಾಗಗಳು ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಭಾಗ, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
5. ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕಾಲೇಜು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ / ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕಲ್ಯಾಣ ವಿಭಾಗ, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.

**PRODUCTION EN FRANCAIS: ECRIT ET ORAL / WRITTEN AND ORAL
PRODUCTION IN FRENCH**

Credits: 3

Marks: 100 (60+40)

Teaching Hrs: 4

Course Outcome (CO):

After completion of course:

CO 1. The learners would have enhanced the knowledge about French language.

CO 2. They would have also acquired more skills in terms of spoken and auditive skills. .

CO 3. They would have been well equipped with the lingual skills of Oral Production and Written Production as well as comprehension of the language.

Unit-1/Section - A

L'Usage en production oral et écrit en contexte de : Verbs: Reflexive verbs; 3rd group verbs; Tenses: Present continuous, Compound Past, Immediate future, Recent past, subjonctif, Conditionnel – présent et passé, Conditionnel de politesse; Impératif (forme). Pronouns: Reflexive pronouns, The pronouns *y* and *en*; Relative pronouns (*qui, que, dont et où*).

Unit-2/Section –B

L'usage en contexte de production oral et écrit : Objects: Direct object (*COD*), Indirect object (*COI*); Adjective: Possessive adjective; Interrogation: Open-ended questions (*Pourquoi... parce*), Closed questions (*Est-ce-que...?*) Vocabulary: Telling climate, weather, season, month; Temporal expression (1); Expressions of quantity (*litre, pot, motte*, etc.), (*ne... plus, ne... que*); Structures of advice; Structures for placing and taking orders; Structures of comparison and superlatives.

Section – C

En contexte de production écrite et orale : Conversations, dialogues, short essays/write-ups, simple and short story writing, description of events, etc.

Reading Material

1. *A Propos A-1*, (ISBN:9789380809069) Langers International, Pvt.Ltd., Université Grenoble New Delhi, 2010
2. *Tramway Volant-Tome 1*, C.Krishnan and A Albert, (ISBN:9789350410967), Langers International Pvt.Ltd., New Delhi.
3. *Salut France ! - Méthode Français*, J.Ventakesh. S.Swamy, (ISBN 9789385478697), Langers International Pvt. Ltd, New Delhi.
4. *Esprit-1&2*, Meenal Tiwari, (ISBN: 9789380809434 & 9789380809724), Langers International Pvt.Ltd., New Delhi.

French websites on spoken French could be visited/Material could be downloaded from the internet.

Written Examination/ Sem-end exam. Question Paper Pattern for 60 marks.

Part-A. Questions 01-06 carries 02 marks each. Answer any 05 questions : 10 marks.

Part-B. Questions 07-11 carries 05 marks each. Answer any 04 questions : 20 marks.

Part-C. Questions 12 – 15 carries 10 marks each. Answer any 03 questions : 30 marks.

(Minimum 01 question from each unit and 10 marks question may have sub questions for 7+3 or 6+4 or 5+5 if necessary).

Total 60 marks

Note:Proportionate weightage shall be given to each unit based .on number of hours prescribed

Internal Assessment: 40 [15 marks for writing on a given topic, 15 marks for conversation; 10 marks for reading]

Written Examination/ Sem-end exam: Scheme of examination for maximum 30 marks.
Duration : 1 hr

Part-A (5x2=10)

1. Question number 01-06 carries 2 marks each. Answer any 05 questions
:10 marks

Part-B (2x5=10)

2. Question number 07-09 carries 05 marks each. Answer any 02 questions
: 10 marks

Part- C (1x10)

3. Question number 10-11 carries 10 marks each. Answer any 01 question.
(10 marks question may have sub question for 7+3 if necessary)

Internal Assessment: 20 marks [10 marks for written production; 05 marks for picture reading and 05 marks for conversation].

B.A. Semester IV

AECC – 4 Common for all the UG Courses LANGUE FRANCAISE : NIVEAU AVANCE / FRENCH LANGUAGE : ADVANCED LEVEL

Credits: 3

Marks: 100 (60+40)

Teaching Hrs: 4

Course Outcome (CO):

After completion of course:

CO 1. The learners would have enhanced the knowledge about French language in terms of communicative skills.

CO 2. They would have also acquired more skills in terms of spoken and auditive skills AND comprehension of written French.

CO 3. They would have been well equipped with the 'linguistic baggage' for Oral and Written Production in terms of comprehension skills of the language in question.

Section – A

Etude de petits contes : 1. *L'éléphant et le tailleur*- un petit conte par Shylaja RAMJI et 2. *Le village englouti* par Odile THIEVENAZ.

Section – B

Etude d'un petit conte : 1. *La légende de Saint Aubert* par Odette FUROIS.

Section - C

Etude d'un petit conte : 1. *Le vrai Pénitence* par Marie Pierre AUGUSTIN.

Reading Material

1. *De Bouche à Oreille – Contes Favoris*, C.Krishnan et al., ISBN978-81-73353-92-5, Langers International, New Delhi.

Written Examination/ Sem-end exam. Question Paper Pattern for 60 marks.

Part-A. Questions 01-06 carries 02 marks each. Answer any 05 questions : 10 marks.

Part-B. Questions 07-11 carries 05 marks each. Answer any 04 questions : 20 marks.

Part-C. Questions 12 – 15 carries 10 marks each. Answer any 03 questions : 30 marks.

(Minimum 01 question from each unit and 10 marks question may have sub questions for 7+3 or 6+4 or 5+5 if necessary).

Total 60 marks

Note: Proportionate weightage shall be given to each unit based on number of hours prescribed

Internal Assessment: 40 [20 marks for writing on a given commercial topic, 20 marks for conversation on a given commercial topic]